

Prof. Dr. Alfred Toth

## Balancierte und unbalancierte Semiotiken

1. Die peirce-bensesche Semiotik, wie sie seit Bense (1975) formalisiert wurde, ist eine triadisch-trichotomische Semiotik, d.h. eine Semiotik, die auf einer Zeichenrelation der Form  $R^{n,m}$  mit  $n = m$  beruht. In diesem Falle ist  $n = m = 3$ . Wir sprechen in solchen Fällen der Gleichheit von  $n$ -adischem Haupt- und  $n$ -tomischem Stellenwert von balancierten Semiotiken (vgl. Toth 2018). Entsprechend nennen wir Semiotiken, bei denen  $n \neq m$  gilt, unbalanciert. Bei balancierten Semiotiken gilt für die beiden Sorten von Zeichenzahlen

$$(n.) = \text{const.},$$

aber

$$(.m) \neq (n.)$$

(vgl. Toth 2010).

Demnach gibt es bei balancierten semiotischen System  $n^m = n^n$  Kombinationsmöglichkeiten, während bei unbalancierten Systemen für  $n$  Werte und  $k$  Plätze gilt

$$\frac{n!}{(n-k)!}$$

Wie man leicht erkennt, wird hier natürlich vorausgesetzt, daß  $k \leq n$  ist. Demzufolge ist es zwar sinnvoll, eine  $n$ -adische  $m$ -tomische Semiotik mit  $m \geq n$  zu bilden, nicht jedoch eine solche mit  $n < m$ .

2. Im folgenden zeigen wir eine weitere Differenz an, die auf balancierte semiotische System beschränkt ist. Es handelt sich um die vieldiskutierte sog.  $n$ -tomische Inklusionsordnung. Bekanntlich sind in der Bensesemiotik eben nicht alle  $3^3 = 27$  Zeichenklassen zugelassen, sondern eine trichotomische Inklusionsordnung filtert durch die Bedingung, daß

$$x \leq y \leq z$$

für alle  $x, y, z \in ((.m))$  gilt, nur 10 "reguläre" Zeichenklassen heraus. Wir zeigen im folgenden die Differenz, indem wir für  $n = m = 3$  alle 27 möglichen, für  $n =$

$m = 4$  aber nur die 35 durch eine entsprechende tetratomische Filtrierung reduzierte Menge von Zeichenklassen angeben (vgl. Toth 2008).

## 2.1. Triadisch-trichotomische Semiotik

$$\text{ZKI}^{3,3} 1 = (3.1 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 2 = (3.1 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 3 = (3.1 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 4 = (3.1 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 5 = (3.1 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 6 = (3.1 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 7 = (3.1 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 8 = (3.1 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 9 = (3.1 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 10 = (3.2 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 11 = (3.2 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 12 = (3.2 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 13 = (3.2 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 14 = (3.2 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 15 = (3.2 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 16 = (3.2 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 17 = (3.2 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 18 = (3.2 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 19 = (3.3 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 20 = (3.3 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 21 = (3.3 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 22 = (3.3 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 23 = (3.3 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 24 = (3.3 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 25 = (3.3 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 26 = (3.3 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,3} 27 = (3.3 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.1)$$

## 2.2. Tetradis-ch-tetratomische Semiotik

$$\text{ZKI}^{4,4} 1 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.0 \rightarrow 0.0)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 2 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.0 \rightarrow 0.1)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 3 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.0 \rightarrow 0.2)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 4 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.0 \rightarrow 0.3)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 5 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.1 \rightarrow 0.1)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 6 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.1 \rightarrow 0.2)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 7 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.1 \rightarrow 0.3)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 8 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.2 \rightarrow 0.2)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 9 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.2 \rightarrow 0.3)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 10 = (3.0 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.3 \rightarrow 0.3)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 11 = (3.0 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.1 \rightarrow 0.1)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 12 = (3.0 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.1 \rightarrow 0.2)$$

$$\text{ZKI}^{4,4} 13 = (3.0 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.1 \rightarrow 0.3)$$

- ZKI<sup>4,4</sup> 14 = (3.0 → 2.1 → 1.2 → 0.2)
- ZKI<sup>4,4</sup> 15 = (3.0 → 2.1 → 1.2 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 16 = (3.0 → 2.1 → 1.3 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 17 = (3.0 → 2.2 → 1.2 → 0.2)
- ZKI<sup>4,4</sup> 18 = (3.0 → 2.2 → 1.2 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 19 = (3.0 → 2.2 → 1.3 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 20 = (3.0 → 2.3 → 1.3 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 21 = (3.1 → 2.1 → 1.1 → 0.1)
- ZKI<sup>4,4</sup> 22 = (3.1 → 2.1 → 1.1 → 0.2)
- ZKI<sup>4,4</sup> 23 = (3.1 → 2.1 → 1.1 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 24 = (3.1 → 2.1 → 1.2 → 0.2)
- ZKI<sup>4,4</sup> 25 = (3.1 → 2.1 → 1.2 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 26 = (3.1 → 2.1 → 1.3 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 27 = (3.1 → 2.2 → 1.2 → 0.2)
- ZKI<sup>4,4</sup> 28 = (3.1 → 2.2 → 1.2 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 29 = (3.1 → 2.2 → 1.3 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 30 = (3.1 → 2.3 → 1.3 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 31 = (3.2 → 2.2 → 1.2 → 0.2)
- ZKI<sup>4,4</sup> 32 = (3.2 → 2.2 → 1.2 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 33 = (3.2 → 2.2 → 1.3 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 34 = (3.2 → 2.3 → 1.3 → 0.3)
- ZKI<sup>4,4</sup> 35 = (3.3 → 2.3 → 1.3 → 0.3)

3. Als Beispiel für ein unbalanciertes semiotisches System zeigen wir die 24 möglichen triadisch-tetratomischen Zeichenklassen, d.h. wir gehen aus von

$$Z^{3,4} = (3.x, 2.y, 1.z)$$

mit  $x, y, z \in (0, 1, 2, 3)$ .

$$\text{ZKI}^{3,4} 1 = (3.0 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 2 = (3.0 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 3 = (3.0 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 4 = (3.0 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 5 = (3.0 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 6 = (3.0 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 7 = (3.1 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 8 = (3.1 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 9 = (3.1 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.0)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 10 = (3.1 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 11 = (3.1 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.0)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 12 = (3.1 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 13 = (3.2 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 14 = (3.2 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 15 = (3.2 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.0)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 16 = (3.2 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.3)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 17 = (3.2 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.0)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 18 = (3.2 \rightarrow 2.3 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 19 = (3.3 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.1)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 20 = (3.3 \rightarrow 2.0 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 21 = (3.3 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.0)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 22 = (3.3 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 23 = (3.3 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.0)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 24 = (3.3 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.1).$$

Wie man hier sehr deutlich sieht, schließen Semiotiken der Form  $Z^{n,m}$  mit  $m > n$  sogar per se -tomische Inklusionsfilterungen. So ist etwa die Zeichenklasse

$$\text{ZKI}^{3,4} = (3.0 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.1)$$

neben den definierten Zeichenklassen

$$\text{ZKI}^{3,4} 1 = (3.0 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.2)$$

$$\text{ZKI}^{3,4} 2 = (3.0 \rightarrow 2.1 \rightarrow 1.3)$$

bereits durch den Fakultätsquotienten kombinatorisch ausgeschlossen, während dies etwa eine Zeichenklasse wie

$$\text{ZKI}^{3,3} 1 = (3.2 \rightarrow 2.2 \rightarrow 1.1)$$

nicht gilt, da bei balancierten im Gegensatz zu unbalancierten Semiotiken die Anzahl der Zeichenklassen allein durch die Potenzzahl bestimmt wird. -TOMISCHE INLUSIONSFILTERUNGEN SIND DAHER AD HOC UND ENTBEHREN EINER MATHEMATISCHEN BEGRÜNDUNG.

## Literatur

Bense, Max, Semiotische Prozesse und Systeme. Baden-Baden 1975

Toth, Alfred, Calculus semioticus. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2010

Toth, Alfred, Tetradisich-tetratomische und tetradisich-trichotomische Zeichenrelationen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2008

Toth, Alfred, Semiotische Balanciertheit und Homöostase. Tucson, AZ 2018

29.1.2019